

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E CULTURA
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
FACULDADE DE EDUCAÇÃO = CIDADE DE GOIÁS

DISCIPLINA: ANTROPOLOGIA CULTURAL

CRÉDITOS...: 06 (90 H/A)

SEMESTRE...: 1º DE 1971

PROFESSOR...: JOSÉ FERREIRA DE MARIA

P R O G R A M A

01. O ESTUDO DO HOMEM
 PELTO, J. Pertti
 KLUCKHOHN, Clyde

 GOODFREY, Lienhardt
02. ANTROPOLOGIA: NATUREZA - OBJETO - HISTÓRIA
 PELTO, J. Pertti
 KLUCKHOHN, Clyde
 KEESSING, Felix

 HERSKOVITS, Melville J.
03. RELACIONAMENTO COM OUTRAS CIÊNCIAS. APLICAÇÕES
 HOEBEL, Adamson

 HERSKOVITS, Melville J.
04. DIVISÕES DA ANTROPOLOGIA - DEFINIÇÕES
 BARRADAS, Perez

 RAMOS, Arthur
05. EVOLUÇÃO ORGÂNICA E PROGRESSO CULTURAL
 DOBZHANSKY, T.

 BARRADAS, Perez
 TITIEV, Mischa

 SIMPSON, George
06. CONCEITUAÇÃO DE CULTURA, MODALIDADE, ANÁLISE:
 SHAPIRO, H.

 KEESING
 HERSKOVITS
 MAIR, Licy
07. ÁREAS CULTURAIS. CONCEITUAÇÃO E DIVISÃO:
 DIEGUES, Manuel Jr.
 KEESING
 Revista
 HERSKOVITS
08. POSTULADOS BÁSICOS DA ANTROPOLOGIA:
 PELTO, J. Petti
 KLUCKHOHN, Clyde
- Iniciação ao Estudo da Antropologia
Rio de Janeiro. Zahar, 1971.
 - Um Espelho para o Homem
Belo Horizonte. Itatiaia, 1963.
 - Antropologia Social
Rio de Janeiro. Zahar, 1965.
 - Idem.
 - Idem.
 - Antropologia Cultural
Rio de Janeiro. Fundo de Cultura, 1968.
 - Antropologia Cultural
São Paulo, Mestre Jou.
 - El Hombre en el Mundo Primitivo
Barcelona. OMEGA S/A, 1961.
 - Idem.
 - Manual de Antropologia. Madrid, Cultura
Clássica e Moderna, 1964.
 - Introdução à Antropologia Brasileira,
Rio de Janeiro, Casa do Estudante do Bra
sil, 1951.
 - O Homem em Evolução. São Paulo, Ed. Fo
ligno, 1968.
 - Idem.
 - Introdução à Antropologia Cultural. Fun
dação Calast Gulbenkian-Lisb., 1963.
 - O significado da Evolução. São Paulo, Pio
neira, 1962.
 - Homem, Cultura e Sociedade. Fundo de Cul
tura, 1966.
 - Idem
 - Idem
 - Introdução à Antropologia. Rio de Janei
ro, 1969. Zahar.
 - Regiões Culturais do Brasil.
 - Idem
 - Enciclopédia Brasil nº 9.
 - Idem.
 - Idem.
 - Idem.

09. PARTICIPAÇÃO DO INDIVÍDUO NA CULTURA:

LINTON, Ralph

- O Homem, uma Introdução à Antropologia. São Paulo, Martins, 1970.

LINTON, Ralph

- Cultura e Personalidade. São Paulo, Mestre JOU, 1967.

10. CULTURA A INDIVÍDUO:

HERSKOVITS, Melville

- Idem.

SMITH, Birket

- História de Cultura. v.4.

DONAND, Pierson

- Teoria e Pesquisa em Sociologia.

WILLEMS, Emílio

- Antropologia **Social**.

11. CULTURA E SOCIEDADE:

LINTON, Ralph

- Idem.

KOESING, Felix

- Idem.

12. CULTURA E PERSONALIDADE:

LINTON, Ralph

- Cultura e Personalidade. São Paulo, Mestre JOU, 1967.

KOESING, Felix

- Idem.

13. RELATIVISMO CULTURAL:

HERSKOVITS, Melville

- Idem.

TITIEV, Mischa

- Idem.

KEESING, Felix

- Idem.

14. PRECONCEITOS - BIAS ESTEREOTIPOS E ETNOCENTRISMO:

PIERSON, Donald.

- Teoria e Pesquisa em Sociologia.

Dicionario de Sociologia (globo).

15. PERSPECTIVAS PARA O ANTROPÓLOGO:

TAX, Sol e Outras

- Panorama de Antropologia. São Paulo, Fundo de Cultura. S/D.

MONTAGU, Ashley

- Homo Sapiens.

KLUCKHOLN, Clyde

- Idem.

METODOLOGIA:

- Estudo individual e de grupo - Aulas Expositivas.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA INDISPENSÁVEL:

- Os Livros básicos para o desenvolvimento do programa serão:

1. FELTO, J. Pertti. Iniciação ao Estudo da Antropologia.

2. KLUCKHOLN, Clyde. Um espelho para o Homem.

OBS.: Os erros apresentados na nomenclatura dos nomes dos autores é da responsabilidade do original apresentado. (misd/76)