

MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E CULTURA
UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
FACULDADE DE EDUCAÇÃO = CIDADE DE GOIÁS

DISCIPLINA: ANTROPOLOGIA CULTURAL

CRÉDITOS..: 04 cr. (60 H/A)

SEMESTRE..: 1º DE 1970

PROFESSOR.: JOSÉ PEREIRA DE MARIA

P R O G R A M A

01. O ESTUDO DO HOMEM
PELTO, J. Pertti
KLUCKHOHN, Clyde
GOODFREY, Lienhardt
- Iniciação ao Estudo da Antropologia
Rio de Janeiro. Zahar, 1971.
- Um Espelho para o Homem
Belo Horizonte. Itatiaia, 1963.
- Antropologia Social
Rio de Janeiro. Zahar, 1965.
02. ANTROPOLOGIA: NATUREZA - OBJETO - HISTÓRIA
PELTO, J. Pertti
KLUCKHOHN, Clyde
KEESSING, Felix
HERSKOVITS, Melville J.
- Idem.
- Idem.
- Antropologia Cultural
Rio de Janeiro. Fundo de Cultura, 1968.
- Antropologia Cultural
São Paulo, Mestre Jou.
03. RELACIONAMENTO COM OUTRAS CIÊNCIAS. APLICAÇÕES
HOEBEL, Adamson
HERSKOVITS, Melville J.
- El Hombre en el Mundo Primitivo
Barcelona. OMEGA S/A, 1961.
- Idem.
04. DIVISÕES DA ANTROPOLOGIA - DEFINIÇÕES
BARRADAS, Perez
RAMOS, Arthur
- Manual de Antropologia. Madrid, Cultura
Clássica e Moderna, 1964.
- Introdução à Antropologia Brasileira,
Rio de Janeiro, Casa do Estudante do Bra-
sil, 1951.
05. EVOLUÇÃO ORGÂNICA E PROGRESSO CULTURAL
DOBZHANSKY, T.
BARRADAS, Perez
TITIEV, Mischa
SIMFSON, George
- O Homem em Evolução. São Paulo, Ed. Fo-
ligno, 1968.
- Idem.
- Introdução à Antropologia Cultural. Fun-
dação Calast Gulbenkian-Lisb., 1963.
- O significado da Evolução. São Paulo, Pio-
neira, 1962.
06. CONCEITUAÇÃO DE CULTURA, MODALIDADE, ANÁLISE:
SHAPIRO, H.
KEESING
HERSKOVITS
MAIR, Licy
- Homem, Cultura e Sociedade. Fundo de Cul-
tura, 1966.
- Idem
- Idem
- Introdução à Antropologia. Rio de Janeiro,
1969. Zahar.
07. ÁREAS CULTURAIS. CONCEITUAÇÃO E DIVISÃO:
DIEGUES, Manuel Jr.
KEESING
Revista
HERSKOVITS
- Regiões Culturais do Brasil.
- Idem
- Enciclopédia Brasil nº 9.
- Idem.
08. POSTULADOS BÁSICOS DA ANTROPOLOGIA:
PELTO, J. Petti
KLUCKHOHN, Clyde
- Idem.
- Idem.

09. PARTICIPAÇÃO DO INDIVÍDUO NA CULTURA:

LINTON, Ralph

- O Homem, uma Introdução à Antropologia. São Paulo, Martins, 1970.

LINTON, Ralph

- Cultura e Personalidade. São Paulo, Mestre JOU, 1967.

10. CULTURA A INDIVÍDUO:

HERSKOVITS, Melville

- Idem.

SMITH, Birket

- História de Cultura. v.4.

DONAND, Pierson

- Teoria e Pesquisa em Sociologia.

WILLEMS, Emílio

- Antropologia Social.

11. CULTURA E SOCIEDADE:

LINTON, Ralph

- Idem.

KOESING, Felix

- Idem.

12. CULTURA E PERSONALIDADE:

LINTON, Ralph

- Cultura e Personalidade. São Paulo, Mestre JOU, 1967.

KOESING, Felix

- Idem.

13. RELATIVISMO CULTURAL:

HERSKOVITS, Melville

- Idem.

TITIEV, Mischa

- Idem.

KEESING, Felix

- Idem.

14. PRECONCEITOS - BIAS ESTEREOTIPOS E ETNOCENTRISMO:

PIERSON, Donald.

- Teoria e Pesquisa em Sociologia.

Dicionario de Sociologia (globo).

15. PERSPECTIVAS PARA O ANTRÓPOLOGO:

TAX, Sol e Outras

- Panorama de Antropologia. São Paulo, Fundo de Cultura. S/D.

MONTAGU, Ashley

- Homo Sapiens.

KLUCKHOLN, Clyde

- Idem.

METODOLOGIA:

- Estudo individual e de grupo - Aulas Expositivas.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA INDISPENSÁVEL:

- Os Livros básicos para o desenvolvimento do programa serão:

1. FELTO, J. Pertti. Iniciação ao Estudo da Antropologia.

2. KLUCKHOLN, Clyde. Um espelho para o Homem.

OBS.: Os erros apresentados na nomenclatura dos nomes dos autores é da responsabilidade do original apresentado. (misd/76)