

A. M. CAMARGO GUARNIEIRI,  
mestre e amigo.

# E' TI O'

CANDOMBLE (KÊTÔ)  
CÔRO MISTO A QUATRO VOZES

Raul do Valle  
CAMPINAS - II - 64

122/94  
I-A

**ENERGICO (♩ = 100)**

*crac.*

Soprano: E' TI O' (5) MA JO BÊ (10) **fff**

Contralto: E' TI O' (5) MA JO BÊ (10)

Tenore: E' TI O' (5) MA JO BÊ (10)

Baixo: E' TI O' (5) MA JO BÊ (10)

**SOTURNO (♩ = 144)**

Soprano: (15)

Contralto: (15)

Tenore: *Divisi* MA-JO-BÊ (15)

Baixo: *Divisi* MA-JO-BÊ (15)

(20) (25)

Soprano: (20) (25)

Contralto: *mf* E' TI O' A-LÊ (20) (25)

Tenore: MA-JO-BÊ (20) (25)

Baixo: E' TI O' MA-JO-BÊ (20) (25)

(30)

Soprano: *mf* E' TI O' A-LÊ DIVISI (30)

Contralto: *mf* A-GO-LÔ NI-NÃ MA-JO-BÊ (30)

Tenore: MA-JO-BÊ (30)

Baixo: MA-JO-BÊ (30)

35 4

S. O' MA - JO - BÉ A - GO - LO NI - NÁ MA - JO - BÉ

C. JA' LO - TI - RÉ E' TI O' A - LÉ

T. O' MA - JO - BÉ O' MA - JO - BÉ O' MA - JO - BÉ O' MA - JO - BÉ

B. E' TI O' MA - JO - BÉ E' TI O' MA - JO - BÉ E' TI O' MA - JO - BÉ E' TI

40 45

S. E' MAN - JA' LO - TI - RÉ

C. E' TI O' MA - JO - BÉ

T. O' MA - JO - BÉ O' MA - JO - BÉ O' MA - JO - BÉ

B. O' MA - JO - BÉ E' TI O' MA - JO - BÉ E' TI O' MA - JO - BÉ E' TI O' MA - JO - BÉ

50

S. E' TI O' A -

C. E' TI O' A -

T. O' MA - JO - BÉ O' MA - JO - BÉ O' MA - JO - BÉ *mf* O' MA - JO - BÉ

B. E' TI O' MA - JO - BÉ E' TI O' MA - JO - BÉ E' TI *mf* O' MA - JO - BÉ E' TI

55 60

S. LE E' TI O' MA - JO - BÉ *Divisi* A - GO - LO NI -

C. E' TI O' A - LÉ *Divisi* E' TI O' MA - JO - BÉ *Divisi*

T. O' MA - JO - BÉ O' MA - JO - BÉ O' MA - JO - BÉ

B. O' MA - JO - BÉ E' TI O' MA - JO - BÉ E' TI O' MA - JO - BÉ E' TI O' MA - JO - BÉ

