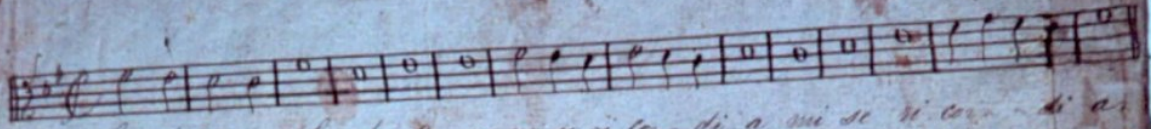


deus pacem de  
Dilectissimi  
li-te su- te su- per me su- per  
non et super fili os blas- tro-  
Domine. Je su- te de si de- ro. te de- si de- ro.  
ro. te vol- lo- te- que-  
ro- asten- de- mi- fac- to-  
de- ce- em- lu- ce- et sal- vos  
No-  
ille sa- cere- min- de- re me-  
sombro may-  
cor- de- am- to-  
Am- plius la- ra- ba- mie  
a- it

MS XVIII - Moteto dos Passos - Parte Tenor - Ordem 18 -  
4 de março de 188? - Copista Miquelino.

Handwritten musical score for Tenor, featuring ten staves of music with lyrics in Portuguese. The lyrics include: "fa tu sator mihi pa ter so lus mi hi", "is te cae lus is te", "lo sub ci ut tu se e si cut tu", "Pa tris qui cae lum", "di ci tur cae lus", "Ex pe cta mus", "et quae se", "per vi am", "Si est do lor", "nostrae", "mae", "nostrae". The manuscript shows signs of age, including stains and some ink bleed-through from the reverse side.

**MS XVIII - Moteto dos Passos - Parte Tenor - Ordem 18 - 4 de março de 188? - Copista Miquelino.**



*Se-ñor De-us. Se-ñor De-us mi-se-re-cor-di-a-mi-se-re-cor-di-a-mi*

**MS XVIII - Moteto dos Passos - Parte Tenor - Ordem 18 -  
4 de março de 188? - Copista Miquelino.**