

1- Identificação:

Curso Grafite

Nome do Projeto:	Oficinas de Grafite
Proponente:	Assessoria da Juventude
	Secretaria de Cultura
Categoria dos Beneficiários:	Jovens entre 16 e 24 anos
Raça/Etnia:	Todas
Número Geral de Beneficiários:	100 por semestre

2- Apresentação:

As Oficinas de Grafite visa ser uma ação de socialização de valores da estética do hip hop, buscando o fortalecimento dos ideais dos direitos humanos – através do princípio da cultura da paz, da auto-afirmação da cultura negra e do combate da violência e delinquência juvenil – e de qualificação profissional de jovens através da arte e cultura.

3- Justificativa:

O grafite é a expressão de idéias através da arte visual. Grafite não é pichação, não é sujeira. Pelo contrário, é o convite a arte, a negação da poluição visual. O intuito da grafiteagem vai muito além do mero enfeite. É a expressão da indignação, do protesto, da proposição, do compromisso social. Grafite também é profissão, chegando até mesmo a sustentar àqueles que vivem do dom e da confecção de muros.

4- Objetivos:

- a) combate a exclusão social;
- b) desenvolvimento de potencialidades artísticas;
- c) desenvolvimento da identidade cultural, através da auto-afirmação da cultura negra;
- d) desenvolvimento de uma consciência cidadã;
- e) promoção da cultura da paz;
- f) combate a violência, a poluição visual e a

g) qualificação profissional.

Metas:

100 alunos por semestre.

Insumos:

Todos os custos foram levantados a partir da lógica de atendimento para um semestre, tendo uma clientela de 100(cem) alunos. O curso teria duração de 52 (cinquenta e dois) dias. E tendo como início na segunda quinzena do mês de fevereiro.

Recursos Humanos:

QTD	EQUIPAMENTOS/MATERIAIS	VALOR (EM R\$)
03	PROFESSORES	3960,00
	TOTAL	3960,00

CUSTO TOTAL	VALOR EM R\$
RECURSOS HUMANOS	14000,00
RECURSOS MATERIAIS	3960,00
TOTAL	17960,00